



□ ピカラボ導入プログラム

デジタルものづくり研究室

3Dプリンターなどのデジタルものづくりツールを用いて、アイデアをカタチにする設計手法や3Dモデリング(CAD)について学びます。最終的には、誰かのための発明品を生み出すことに挑戦します。

No.	タイトル	各回毎のステップ	内容	学び要素
1	こんなものがほしかった！ 100均品のちょい足しパーツ作り 	①3Dサンプルモデルの出力と改造	100均品の改良点の着想、設計、3DCADでのモデル作り、3Dプリント、試作品の調整・改善と、アイデアをカタチ(もの)にする一連のプロセスを学びます。	・設計手法 ・3Dモデリング(CAD) ・計測手法 ・アイデア着想方法
		②3DCADを用いたモデリング		
		③ちょい足しパーツの設計とモデリング		
		④ちょい足しパーツの設計とモデリング		
2	時計を再発明！ 自分だけのデザイン時計づくり 	①時計サンプルモデルの出力と改造	自分だけの時計作りを通じて、アイデアの着想、設計、3DCADでのモデル作り、3Dプリント、試作品の調整・改善と、アイデアをカタチ(もの)にする一連のプロセスを学びます。	・設計手法 ・3Dモデリング(CAD) ・計測手法 ・アイデア着想方法
		②3DCADを用いたモデリング		
		③デザイン時計の設計とモデリング		
		④デザイン時計の設計とモデリング		